Découvrez toutes nos créations de sculptures en bois réalisées principalement en tournage. Nous mettons en valeur les couleurs naturelles du bois et leurs veinages. Bonne visite dans notre boutique.

Par passion du bois

CATALOGUE AOÛT 2024

110 chemin de Varambon
01160 Saint-Martin-du-Mont
France

+33(0)610010049 contact@sculptureenbois.fr https://www.sculptureenbois.fr

CATALOGUE - AOÛT 2024

NOUVEAUTES 3
SCULPTURES 4
PERSONNAGES 6
POISSONS 13
OBJETS DÉCORATIFS 14
COUPES, BOLS ET ASSIETTES 15
COLLECTION PRIVEE 16
ANCIENNES RÉALISATIONS 17
CHAINE YOUTUBE 18
LES BOIS PROPOSÉS 19
L'ATELIER 23

NOUVEAUTES

150,00 €

Éclipse
Sculpture en merisier représentant une éclipse de soleil
Bois : Merisier
Finition : Anti UV
Référence : ECLIPSE
Lien vidéo : https://youtu.be/22oW93sL9NA

45,00 €

Fabricio
Statuette d'un homme italien coloré
Bois : Chapeau en charme et ébène. Tête en charme. Corps en pequia amarello, Wengué et bois de violette. Ceinture en Amarante et pantalon en olivier. Pied en pommier
Finition : Naturelle
Référence : FABRICIO
Lien vidéo : https://youtu.be/NhQriU_ojIw
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Francisco
Statuette d'un garçon avec des vêtements colorés
Bois : Casquette en Wengué, tête en charme, t-shirt en bocote, pequia amarello et amarante, ceinture en Péroba, pantalon en red heart et pied en poirier
Finition : Huilé
Référence : FRANCISCO
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

80,00 €

Goutte d'eau
Sculpture d'une goutte d'eau avec personnalisation par une plaquette en aluminium anodisé gravée
Bois : Goutte en Tilleul et pied en Wengué
Finition : Naturelle
Référence : GOUTTE D'EAU
Lien vidéo : https://youtu.be/xL8awH5HQsc
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

30,00 €

Poisson d'avril
Petit poisson d'avril en bois
Bois : Red heart
Finition : Huilée
Référence : Sardinio
Lien vidéo : https://youtu.be/iirdpIpn2uY
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

30,00 €

Poisson Nez Rouge
Sculpture d'un poisson nez rouge
Bois : Nez en amarante, corps en caroubier, queue en ébène et pied en Péroba
Finition : Naturelle
Référence : NEZ ROUGE
Lien vidéo : https://youtu.be/t-3rZ_eT6HA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

SCULPTURES

45,00 €

Après la pluie
Sculpture d'un chapeau suspendu pour qu'il s'égoutte
Bois : Socle en hêtre massif, tête en Cocobolo et chapeau en pin. Gouttes de pluie en résine crystal
Finition : Naturelle
Référence : APRES LA PLUIE

120,00 €

Au milieu des étoiles
Sculpture de la Terre au milieu des étoiles
Bois : Amarante Bubinga et Okoumé
Finition : Huilé
Référence : La Boule
Lien vidéo : https://youtu.be/36yFMXE2KF0

150,00 €

Éclipse
Sculpture en merisier représentant une éclipse de soleil
Bois : Merisier
Finition : Anti UV
Référence : ECLIPSE
Lien vidéo : https://youtu.be/22oW93sL9NA

100,00 €

Fabrication d'une goutte
Goutte d'eau en Teck avec sa structure métallique pour sa fabrication.
Bois : Teck et acier pour la goutte. Pied en hêtre
Finition : Huilé
Référence : Fabrication d'une goutte
Lien vidéo : https://youtu.be/Ae-M2mJoOEE

80,00 €

Goutte d'eau
Sculpture d'une goutte d'eau avec personnalisation par une plaquette en aluminium anodisé gravée
Bois : Goutte en Tilleul et pied en Wengué
Finition : Naturelle
Référence : GOUTTE D'EAU
Lien vidéo : https://youtu.be/xL8awH5HQsc
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

140,00 €

La Goutte
Goutte d'eau en Wengué et Péquilla Amarello. Socle en Okoumé
Bois : Wengué, Péquilla Amarello et okoumé

Finition : Socle huilé. Goutte naturelle
Référence : LA GOUTTE
Lien vidéo : https://youtu.be/1PHFuAGUYEc

110,00 €

La goutte de pluie
Sculpture en forme de goutte qui s'éclate au sol
Bois : Platane et merisier
Finition : Huilée
Référence : Goutte de pluie
Lien vidéo : https://youtu.be/XLg58K5FRJQ

90,00 €

Le Cactus
Cactus en bois. Pied en Pequia amarello, branches en Péroba et Goncalgo alves. Socle en Okoumé
Bois : Pequia amarello, Péroba, Goncalgo alves et Okoumé
Finition : Huilé
Référence : LE CACTUS
Lien vidéo : https://youtu.be/STtrCqslqYA

70,00 €

Le Chaos
Sculpture du chaos dans une ville.
Bois : Socle en Okoumé, blocs en Charme et Wengué
Finition : Bois naturel
Référence : CHAOS
Lien vidéo : https://youtu.be/eKsGPWqf1wc

80,00 €

Le cube
Sculpture en bois en forme de cube
Bois : Cubes en zébrano et pied en Wengé
Finition : Huilée

SCULPTURES

170,00 €

Par hasard
Sculpture géométrique créée un peu par hasard en imbriquant des éléments
Bois : Pied en Difu, anneau en Padouk, boules en Ébène royal du Laos, plaque en Sycomore
Finition : Huilé
Référence : HASARD
Lien vidéo : https://youtu.be/ZEuce7Zy2_8

90,00 €

SEB
Buste d’un homme au chapeau
Bois : Chapeau en Difu et buste en érable
Finition : Huilée
Référence : SEB
Lien vidéo : https://youtu.be/jlVmR2NHZbk

140,00 €

Sécheresse
Sculpture d'une goutte de pluie qui se fissure car elle sèche
Bois : Goutte en Liquidambar
Flaque en Robinier
Finition : Huilée
Référence : SECHERESSE
Lien vidéo : https://youtu.be/rHUKdc-52mQ

100,00 €

Soleil couchant
Anneau avec 3 rayons de soleil
Bois : Zebrano et okoumé
Finition : Huilée
Référence : Soleil couchant
Lien vidéo : https://youtu.be/xDbdocgc3dk

180,00 €

Trésor caché
Sculpture d'une boule fissurée. En creusant on trouve de l'or. On peut faire pivoter la boule sur son support
Bois : Okoumé, poirier, padouk et érable
Référence : TRÉSOR CACHÉ

PERSONNAGES

55,00 €

Abdoulaye
Homme africain. Tête et pieds en ébène, buste et pantalon en érable, toque et ceinture en cocobolo
Bois : Ébène, érable et cocobolo
Finition : Naturelle
Référence : Abdoulaye
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Alberto
Statuette d'un homme
Bois : Chapeau en Okoumé, ziricote et charme, tête en charme, corps en hêtre échauffé, ceinture en ziricote, pantalon en merisier et pied en teck.
Finition : Huilée
Référence : ALBERTO
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Antonella
Statuette d'une femme
Bois : Chapeau en amarante, buste en péquilla amarello, corps en goncalgo alvès, jupe en cocobolo et pieds en wengue
Finition : Huilée
Lien vidéo : https://youtu.be/A-UbNPxFy_U
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

45,00 €

Antonio
Statuette en bois d'un homme élégant
Bois : Chapeau en Ébène et Difu, tête en buis , corps en Goncalgo Alves, jambes et ceinture en Difu et pieds en Ébène
Finition : Huilé
Référence : ANTONIO
Lien vidéo : https://youtu.be/rCD4O8mmB7Y

Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

60,00 €

Bozo
Statuette d'un clown en multibois
Bois : Multibois
Finition : Huilé
Référence : BOZO LE CLOWN
Lien vidéo : https://youtu.be/k2EDIORNy3I

45,00 €

Carla
Statuette d'une femme en robe violette et un grand chapeau
Bois : Pied et tête en buis, robe en amarante, chapeau en bubinga et ceinture en readheart.
Finition : Huilée
Référence : CARLA
Lien vidéo : https://youtu.be/R9Xz53920_M
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Chiara
Statuette d'une jeune femme en jupe
Bois : Chapeau en ébène, tête en pequia amarello, buste en cocobolo, ceinture en pequia amarello, jupe en ziricote et pieds en ébène
Finition : Huilée
Référence : CHIARA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

35,00 €

Enzo
Statuette en bois d'un homme élégant
Bois : Chapeau en bocote, buste en buis, corps en noyer et pantalon en pin et pieds en noyer
Finition : Huilé
Référence : ENZO
Lien vidéo : https://youtu.be/7YMp0dl-Yqc
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

Fabio

Fabricio

40,00 €

Statuette en bois d'un garçon
Bois : Casquette en ébène, buste en buis, corps en ébène, ceinture en buis, short en ébène, jambes en buis et pieds en ivoire rose
Finition : Huilé
Référence : FABIO
Lien vidéo : https://youtu.be/ByknkivcJo4
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

45,00 €

Statuette d'un homme italien coloré
Bois : Chapeau en charme et ébène. Tête en charme. Corps en pequia amarello, Wengué et bois de violette. Ceinture en Amarante et pantalon en olivier. Pied en pommier
Finition : Naturelle
Référence : FABRICIO
Lien vidéo : https://youtu.be/NhQriU_ojIw
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

PERSONNAGES

40,00 €

Fatou
Statuette en bois d'une femme africaine
Bois : Coiffe en ivoire rose, buste en ébène, corps en péquilla amarello, jupe en Saint Martin rouge et pieds en ébène
Finition : Huilée
Référence : FATOU
Lien vidéo : https://youtu.be/S26FxyRntxU
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Francisco
Statuette d'un garçon avec des vêtements colorés
Bois : Casquette en Wengué, tête en charme, t-shirt en bocote, pequia amarello et amarante, ceinture en Péroba, pantalon en red heart et pied en poirier
Finition : Huilé
Référence : FRANCISCO
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

50,00 €

Giovanni
Statuette d'un gondolier vénitien
Bois : Chapeau en charme et ébène, tête en charme, tee shirt en charme et ébène, ceinture en cocobolo, pantalon en ébène et pied en cocobolo
Finition : Naturelle
Référence : GIOVANNI
Lien vidéo : https://youtu.be/NOqkdt3u_5M
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

45,00 €

Giuseppe
Statuette d'un homme avec un chapeau Panama
Bois : Chapeau en charme et ébène, visage en noyer, veste en Hêtre échauffé, ceinture en cocobolo, pantalon en bocote et pieds en Wengué
Finition : Naturelle
Référence : GIUSEPPE
Lien vidéo : https://youtu.be/c6BbPnLSE-M
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

50,00 €

Joséphine
Statuette d'une femme africaine
Bois : Chapeau et jupe en Cocobolo, tête en Wengué, pied en Ebène, chemise en Oranger et bois de violette
Finition : Naturelle
Référence : JOSEPHINE

45,00 €

Julia
Statuette d'une jeune femme au collier
Bois : Chapeau en noyer, tête en charme buste en Goncalgo alves, jupe en oranger des osages, pied et ceinture en cocobolo
Finition : Huilée
Référence : JULIA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

45,00 €

Lola
Statuette d'une femme d'âge mur
Bois : Chapeau en noyer, tête en buis, buste en ébène et charme, jupe en bubinga et pied en Panacoco
Finition : Huilée
Référence : LOLA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

50,00 €

Louisa
Statuette en bois d'une femme élégante
Bois : Chapeau en amarante, buste en buis, robe en ébène et ceinture en buis, pieds en buis
Finition : Huilé
Référence : LOUISA
Lien vidéo : https://youtu.be/aaGx5qIoUSo
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

Lucia

Maïa

45,00 €

Statuette d'une femme en robe longue
Bois : Chapeau et pied en Wengué, tête en charme, robe en red heart et chêne
Finition : Naturelle
Référence : LUCIA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

60,00 €

Femme africaine. Sa robe est multicolore avec une ceinture en Okoumé. Toque en zébrano et pied en ébène
Bois : Multiple
Finition : Huilée
Référence : MAÏA
Lien vidéo : https://youtu.be/CKEsiGRCaEI
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

PERSONNAGES

60,00 €

Maria
Femme africaine portant son enfant dans les bras
Bois : Ébène et readheart
Finition : Naturelle
Référence : MARIA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Marius
Statuette en bois d'un homme africain
Bois : Toque en bocote, tête en ébène, corps en zébrano, jambes en ébène et pieds en ivoire rose
Finition : Naturel
Référence : MARIUS
Lien vidéo : https://youtu.be/7-3p-kl2_w4
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

45,00 €

Pamella
Statuette d'une femme en robe et chapeau
Bois : Chapeau en noyer, tête en charme, robe en Péroba et wacapou, pied en wacapou
Finition : Huilée
Référence : PAMELLA
Lien vidéo : https://youtu.be/C5NS0blbJ_o
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

45,00 €

Paolo
Statuette d'un homme italien charmeur
Bois : Chapeau en olivier et cocobolo, tête en buis, pull en teck, ceinture en palmier rouge, pantalon en caroubier, pied en Péroba.
Finition : Huilé
Référence : PAOLO
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Piero
Statuette d'un jeune avec une casquette
Bois : Casquette en Cocobolo, tête en Oranger des osages, veste en Hêtre échauffé, ceinture en Cocobolo, pantalon en Charme et pied en Résine Cristal
Finition : Naturelle
Référence : PIERO
Lien vidéo : https://youtu.be/9LHmRrbV7dI
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Roberto
Statuette d'un homme bien en chair
Bois : Chapeau en olivier, tête et pied en charme, buste en bubinga et pantalon en teck avec une ceinture en amarante
Finition : Huilé
Référence : ROBERTO
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

40,00 €

Rosa
Statuette de femme
Bois : Chapeau en ébene, buste en buis, robe en ivoire rose et pieds en ébene
Finition : Huilé
Référence : ROSA
Lien vidéo : https://youtu.be/1cfodFPK04Q
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

35,00 €

Silvio
Statuette d'un homme en bois
Bois : Chapeau en Bocote, tête en Charme, corps en Pommier, pantalon en Sycomore et pieds en Ébène
Finition : Huilé
Référence : Silvio
Lien vidéo : https://youtu.be/IGN07ckBPDo
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

Simona
Statuette d'une femme au grand chapeau

Sofia
Statuette en bois d'une fillette

50,00 €

Bois : Chapeau en olivier, tête en charme, chemisier en bocote, ceinture en ziricote, jupe en oranger et pied en ziricote
Finition : Anti UV
Référence : SIMONA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

35,00 €

Bois : Chapeau en amarante, buste en buis, corps en ivoire rose, la ceinture en ivoire végétal, la jupe en zébrano et le pied en ébène
Finition : Huilé
Référence : SOFIA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

PERSONNAGES

40,00 €

Stefano
Homme en bois
Bois : Chapeau en Ébène et Péroba, tête en buis, veste en Wengué, pantalon en Goncalgo alves et pied en ébène.
Finition : Naturelle
Référence : STEFANO
Lien vidéo : https://youtu.be/mNlOoW6EUDc

Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

45,00 €

Violetta
Statuette en bois d'une femme un peu ronde
Bois : Chapeau en zébrano, buste en buis, corps en amarante et pied en amarante
Finition : Huilé
Référence : VIOLLETTA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

50,00 €

Ying
Statuette en bois d'un porteur Viêtnamien
Bois : Chapeau en zébrano, tête en buis, veste en Wengé, pantalon en ivoire rose, pieds en buis et coupelles en ébene
Finition : Huilée
Référence : YING
Lien vidéo : https://youtu.be/nGPtoL2u9kc
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

POISSONS

30,00 €

Poisson d'avril
Petit poisson d'avril en bois
Bois : Red heart
Finition : Huilée
Référence : Sardinio
Lien vidéo : https://youtu.be/iirdpIpn2uY
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

30,00 €

Poisson Nez Rouge
Sculpture d'un poisson nez rouge
Bois : Nez en amarante, corps en caroubier, queue en ébène et pied en Péroba
Finition : Naturelle
Référence : NEZ ROUGE
Lien vidéo : https://youtu.be/t-3rZ_eT6HA
Nota : : Chaque pièce est unique. Des variations de veinage et d'essence de bois peuvent être opérés sans changer l'aspect général de façon importante

OBJETS DÉCORATIFS

40,00 €

L'œil
Totem plat en forme d'œil. Centre en Wengué et contour en frêne
Bois : Frêne et wengué
Finition : Naturelle
Référence : Oeil

12,00 €

Oeuf blanc
Oeuf en bois et finition mat
Bois : Oeuf en olivier et pied en bocote
Finition : Huilé
Référence : OEUF03

15,00 €

Oeuf brillant
Oeuf en bois avec finition brillante
Bois : Oeuf en amarante, pied en olivier
Finition : Oeuf ciré et pied huilé
Référence : OEUF01

15,00 €

Oeuf mat
Oeuf en bois et finition mate
Bois : Oeuf en amarante et pied en en zébrano
Finition : Huilé
Référence : OEUF02

45,00 €

Vase
Vase en bois vert de liquidambar
Bois : Liquidambar vert
Finition : Naturelle
Référence : VASE
Lien vidéo : https://youtu.be/KTrTUNN1olA

40,00 €

Vase bicolore
Vase decoratif avec 2 bois
Bois : Partie inférieure en Bubinga et partie supérieure en bois de Cade
Finition : Huilée
Référence : VASE01
Lien vidéo : https://youtu.be/s7f3fuCJuQg

COUPES, BOLS ET ASSIETTES

40,00 €

Coupe à fruits
Coupe en zébrano pour mettre des fruits
Bois : Zébrano
Finition : Huilée
Référence : COUPE01
Lien vidéo : https://youtu.be/Q661o90RqVs

17,00 €

Gobelet
Gobelet en buis
Bois : Buis
Finition : Huilé
Référence : GOBELET01

29,00 €

Vide poche
Bol en olivier
Bois : Olivier
Finition : Huilé
Référence : BOL01
Lien vidéo : https://youtu.be/JL3jtAKtflc

COLLECTION PRIVEE

Coupe à fruits
Plat servant de coupe à fruits. Sculpture unique. Pas de vente

QR-CODE Nantua
Vous pouvez me commander un QR-CODE pour aller vers le site internet de votre choix
Lien vidéo : https://youtu.be/0UDBZGfIdok et https://youtu.be/MrkRsM3b3JM

Tourbillon
Boule en Wengue et socle en Padouk
Bois : Padouk et Wengé
Finition : Huilée

90,00 €

ANCIENNES RÉALISATIONS

60,00 €

Flamme
Insigne de la gendarmerie en bois
Bois : Hêtre
Finition : Naturelle
Référence : ESOG
Lien vidéo : https://youtu.be/6nezI8wddno

45,00 €

La Terre
Boule en bois de Cade et pied en amarante
Bois : Boule en bois de Cade et pied en amarante
Finition : Huilé
Référence : TERRE01

70,00 €

Totem
Totem 3 bois
Bois : Wengé, buis et amarante
Finition : Huilé
Référence : TOTEM01
Lien vidéo : https://youtu.be/WpwPPDoH0wY

45,00 €

Totem 4 quarts
Totem réalisé avec 4 parties.
Bois : Poirier; zébrano
Finition : Huilé
Référence : TOTEM02
Lien vidéo : https://youtu.be/sA4WteWMv0o

50,00 €

Totem arc-en-ciel
Totem multicolore
Bois : Erable, oranger, poirier, cocobolo, Saint-Martin rouge, bocote, ébène
Finition : Huilé
Référence : TOTEM04

50,00 €

Totem multi bois
Totem en érable avec des inserts
Bois : Erable, inserts en poirier, pequia amarello, ébène, zébrano, ivoire rose
Finition : Huilee
Référence : TOTEM03
Lien vidéo : https://youtu.be/sxv5h8rjehA

CHAINE YOUTUBE

Chaine YouTube
Voir toutes les vidéos de la chaîne
Lien vidéo : https://youtube.com/channel/UC9Cg1JbRP1U13AlJ9HmCuKg

LES BOIS PROPOSÉS

Amarante
L'amarante est un bois précieux violet aux veines peu apparentes, commercialisé sous le nom de bois violet.

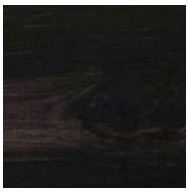
Le bois parfait d'amarante a une teinte caractéristique violette plus ou moins foncée. Sa couleur a tendance à foncer une fois le bois mis en œuvre, mais cette évolution est lente et demande plusieurs années. Au moment du sciage, le cœur fraîchement coupé est presque blanc, mais vire au violet très rapidement à la lumière.

Bocote
Le bocote est un arbre tropical qui peut atteindre 30 à 40 mètres de hauteur. Il pousse en Amérique centrale. Sa couleur est de blanc crème à brun rougeâtre avec des teintes foncées. Le dessin du grain est caractérisé par des vagues serrées qui permette un agencement de couleur contrastante, très recherchée pour tournage de petites pièces. Il est également utilisé pour le mobilier, la menuiserie et l'ébénisterie.

Bubinga
Le Bubinga (nom botanique Guibourtia demeusei) est un bois africain provenant principalement du Cameroun et du Gabon. Bien que cette essence soit de plus en plus rare, elle est fortement appréciée pour sa grande beauté et sa dureté. Sa couleur varie du rouge au brun rouge avec des veines pourpres. L'aubier, de couleur brun pâle, est clairement délimité par rapport au cœur du bois. Le grain du bubinga varie de droit à entrelacé, procurant ainsi une variété de figures avec des effets tels que : frisé, pommelé, ondulé. Le bubinga est principalement utilisé pour la fabrication de meuble, l'artisanat et le tournage. Comme cet arbre peut se développer à des hauteurs et largeurs appréciables, il est également utilisé pour la fabrication de table. Nous le retrouvons dans ce cas principalement sous forme de bois scié sur plots. Fait inusité, certaines personnes accordent le pouvoir au bubinga de repousser les esprits maléfiques.

Buis
Ce bois, jaune clair, à grain fin, est un des plus homogènes, et est très estimé par les sculpteurs sur bois et les tourneurs parce qu'il peut être travaillé avec une grande précision (sa finesse de grain peut être comparée à celle de l'ivoire).

Cocobolo
Le cocobolo est une essence de bois rougeâtre produite par quelques espèces d'arbres du genre Dalbergia qui poussent en Amérique centrale. L'espèce la plus connue et celle qui fournit la majeure partie du bois sur le marché est Dalbergia retusa, arbre d'une taille de 20 à 25 mètres de haut.



Ébène
L'ébène est le nom donné au bois de cœur ou duramen produit par plusieurs espèces d'arbres de la famille des Ebenaceæ appartenant au genre Diospyros, nommés ébéniers. Ils se rencontrent dans les régions tropicales et sont connues depuis la plus haute Antiquité pour la couleur noire de leur bois.

Les caractéristiques principales de l'ébène sont sa couleur noire et sa densité élevée. Ces caractéristiques ne sont pas systématiques, car elles résultent d'une maladie du cœur de l'arbre. Aussi trouve t'on des échantillons d'ébène plus ou moins foncés et durs.

Ivoire rose
Une couleur distinctive unique reconnue des tourneurs du monde entier pour sa grande beauté, d'où une variété d'applications très large, de la joaillerie et de la marqueterie, fruit de décoration, aux plumes, stylo et coupe papier, poivriers petits et grands, saladiers, écrin de bijouterie, et même des cannes de golf.

L'arbre ivoire rose pousse principalement dans le Zimbabwe, le Mozambique et en Afrique du sud. Le bois est extrêmement dur.

Olivier
L'olivier Olea Europaea est un arbre fruitier. C'est la variété domestiquée depuis plusieurs millénaires et cultivée dans les régions de climat méditerranéen. Une espèce d'arbres de la famille des Oléacées.

C'est un bois dur au grain fin, qui se travaille néanmoins assez facilement et offre un polissage parfait.

Noyer
Le noyer est un bois aux couleurs et aux reflets innombrables. Il va du blanc au noir d'ébène en passant par toutes les teintes de marron et de gris et parfois des reflets prunes ou même verts. Il peut aussi parfois être ondé, lorsque la fibre du bois ne pousse pas droit et donne un effet de petites vagues brillantes. C'est un bois dur qui se prête très bien à l'usage alimentaire, il est dense et assez imperméable ; une fois fini il a une agréable texture satinée. Son odeur est plutôt épicée.

Oranger des Osages
Maclura pomifera, appelé couramment oranger des Osages ou bois d'arc, est un arbre caduc de petit à moyen développement. Il appartient à la famille des Moracées, comme le murier. Il est originaire d'Amérique du Nord. Si son berceau naturel est très restreint, car l'animal responsable de sa dissémination et qui consommait ses fruits semble avoir disparu, il est répandu aujourd'hui aux États-Unis où il est une espèce emblématique. Il fut en effet planté dans les grandes plaines pour former des haies coupe-vent. Son bois extrêmement dur et presque imputrescible l'a rendu populaire ; on en fait des objets décoratifs ou des piquets de clôture. Autrefois, on en faisait des arcs de grande qualité d'où le nom bois d'arc.

LES BOIS PROPOSÉS

Padouk
Le padouk d'Afrique est un bois d'une exceptionnelle stabilité, d'une durabilité naturelle très élevée qui convient parfaitement pour des applications de haute qualité, et particulièrement pour la menuiserie extérieure. Le bois de cœur est rouge vif lorsqu'il est fraîchement coupé, virant au rouge orangé par exposition à l'air, et ensuite fonçant au brun violacé. Son veinage au même titre que le bois exotique Cumaru en fait un bois visuellement très agréable

Panacoco
La Panacoco est un arbre pouvant atteindre 30 mètres. C'est un bois précieux d'origine Guyanaise, très résistant et facile à travailler. Il est de couleur foncée et claire.

Pequia Amarello
Les Pequia atteignent une hauteur moyenne de 36 à 45 mètres. Le tronc est droit avec un diamètre moyen de 150 à 200 cm. La grume exploitable, sans branche, peut atteindre 21 m!

Poirier
Moyennement dur, de couleur rougeâtre ou jaunâtre, le poirier a un grain fin et homogène. Il permet de réaliser des sculptures fines et délicates. Le poirier prend un beau poli sous les couleurs et les apprêts.

Le poirier est facile à travailler. Il servait autrefois à la fabrication de meubles rustiques mais il fut ensuite utilisé pour la réalisation de certaines pièces de meubles sculptées en marquetterie. Il est parfois teint en noir pour imiter l'ébène.

Pommier
Bois rosé parfois veiné de brun rouge, le pommier est un bois dur, dense et lourd, très agréable à travailler en tournage. Son grain fin permet une finition parfaite.

La variété des couleurs et les veines parfois tortueuses réservent souvent de belles surprises une fois le travail fini.

Saint martin rouge
L'arbre de 40 mètres de hauteur au bois de coeur brun-rouge foncé composé d'éléments parenchymateux plus clairs et très abondants donnant un aspect strié.

Grain moyen à grossier, fil droit, séchage rapide à normal, formations d'échardes à craindre.

Bois lourd et dur, de densité 0,86 (860 kg/m3).

L'état de surface peut être légèrement irrégulier par suite de l'alternance des bois durs et des bois plus tendres.

Utilisé en ébénisterie, en menuiserie intérieure et extérieure, en tournage (queue de billard, balustre, manche de parapluie,...).

Wengé
Le wengé atteint en moyenne 30 mètres de hauteur et 150 à 200 ans. Le tronc exempt de branches a une longueur d'environ 10 mètres, sans contrefort. L'écorce exsude un

Zébrano
Connu aussi sous le nom de Zingana, ce bois mi-dur et mi-lourd a un grain assez gros. De couleur brun jaune clair marqué de veines brun sombre, fines et nombreuses,

liquide rouge et visqueux lorsqu'elle est entaillée.

Couleur et figure
Le bois présente sur les faces transversale et radiale une figure uniforme finement striée, avec une alternance de stries très sombres et plus claires. Les stries foncées sont dues au tissu fibreux et les stries claires au parenchyme. Cette alternance fait apparaître une très belle figure flammée sur la face tangentielle.
Dans son aire de croissance optimale, le wengé a une teinte brun chocolat avec un reflet violet.
En dehors de cette zone, le wengé est plus noir, moins stable et plus difficile à usiner.
Les troncs peuvent présenter des 'mulots', des insectes attaquent le bois vert et creusent dans les arbres sur pied des galeries de 5 mm de diamètre et de 1 à 2 cm de long. Ces attaques s'arrêtent complètement après l'abattage et n'influence en rien la durabilité et les propriétés mécaniques du bois. Mais les grumes présentant de telles piqûres ne sont utilisées que pour la fabrication de frises.

très rectilignes sur quartier. Importé depuis le début du XX° siècle, il fut utilisé durant les années 1930, puis vers 1950-1960

L'ATELIER

Visite guidée
Présentation de notre atelier de fabrication
de sculptures en bois
Lien vidéo : https://youtu.be/z_kLDTLUWgM